

Medienmitteilung



Yves Netzhammer **Biografische Versprecher**

28. September 2018 bis 17. Februar 2019
im Museum zu Allerheiligen Schaffhausen

Pressevorbesichtigung: Mittwoch, 26. September 2018, 10 Uhr
Vernissage: Donnerstag, 27. September 2018, 18.30 Uhr

Baumgartenstrasse 6
CH-8200 Schaffhausen

Telefon +41 52 633 07 77
Fax +41 52 633 07 88
admin.allerheiligen@stsh.ch
www.allerheiligen.ch

Öffnungszeiten:
Di bis So 11 bis 17 Uhr

Der Schweizer Medien- und Installationskünstler Yves Netzhammer (*1970) zeigt nach zahlreichen Ausstellungen im Ausland sein aktuelles Schaffen in seiner Heimatstadt Schaffhausen. Mit seiner unverkennbaren Formsprache hat er sich im internationalen Kunstgeschehen einen Namen gemacht. 2007 vertrat er die Schweiz an der Biennale von Venedig.

Wer in Yves Netzhammers digitales Universum eintaucht, betritt eine poetische, mitunter auch verstörende Welt gesichtsloser Gestalten. Diese prägen auch seine neue Rauminstallation, die er eigens für die Schaffhauser Ausstellung geschaffen hat. Projizierte Computeranimationen, bewegte Elemente und dreidimensionale Objekte verwandeln den Raum in einen vielschichtigen multimedialen Bilderkosmos. Als Hauptdarsteller und Alter Ego des Künstlers tritt ein Narr in der Tradition des spätmittelalterlichen Till Eulenspiegels auf. Mit Scharfsinn und Schalk reflektiert er die Umstände unserer Gesellschaft am Beispiel seiner Heimatstadt.

Yves Netzhammer bindet auch die Dauerausstellungen des Schaffhauser Universalmuseums in seine Arbeit ein. Mit punktuellen Interventionen im ganzen Haus reagiert er – mal konkret, mal metaphorisch – auf die Objekte der Sammlung.

Temporäre Installation in der «Kammgarn West»

Für die Dauer von nur 2 Wochen (vom 28.9. bis 14.10.2018) schafft Yves Netzhammer in den Räumlichkeiten der «Kammgarn West» (ehemaligen Hallen für Neue Kunst) eine weitere Intervention. Er bespielt damit kurzfristig den Raum neu, in dem sich einst eines der berühmtesten Werke von Josef Beuys, «Das Kapital Raum 1970-1977» befand und der künftig als neue Sonderausstellungshalle des Museums zu Allerheiligen vorgesehen ist.

Katalog

Yves Netzhammer. Installationen 2008 – 2018

Deutsch - Englisch, Hatje Cantz Verlag, CHF 48.– Erscheint am 27.11.2018

Der reich bebilderten Katalog wird anhand der wichtigsten Installationen zwischen 2008 und 2018 die Eigenständigkeit von Yves Netzhammers künstlerischer Positionen nachzeichnen. Damit auch die Schaffhauser Installation und Interventionen fotografisch im Katalog festgehalten werden können, erscheint der Katalog erst Ende November 2018 im Rahmen einer Buchvernissage.

Begleitprogramm

Sonntagsführungen

um 11.30 Uhr

30.9. | 28.10. | 2.1. (Stephanstag) | 6.1. | 17.2. (Finissage)

Führungen über Mittag

Dienstags um 12.30 Uhr

6.11. | 20.11. | 4.12. | 22.1. | 5.2.

Tanz–Musik–Performance

«versteckte gelenke»

Fr 5.10. | 19.30 Uhr

Sa 6.10. | 17.30 Uhr

Choreografie, Tanz: Anna Huber, Live-Musik, Cello: Martin Schütz, Installation von Yves Netzhammer

Ort: Kammgarn West (ehemalige Hallen für Neue Kunst)

Eintritt: CHF 30.- (Eintritt in die Ausstellung Yves Netzhammer inbegriffen)

Vorverkauf: an der Museumskasse (Di-So 11-17 Uhr)

Reservationen: 052 633 07 77 (Di-So 11-17 Uhr)

Museumshäppchen*

Do 11.10. | 12.30 Uhr

Haben virtuelle Figuren einen Körper? Die Welt von Yves Netzhammer

Do 10.1. | 12.30 Uhr

Vom Kesslerloch bis zum Aromat. Schaffhauser Bezüge in Yves Netzhammers Ausstellung

*Kurzführungen (30 Min.) mit Jennifer Burkard, anschliessend gemeinsamer Lunch. Anmeldung bis am Vortrag unter 052 633 07 77 oder admin.allerheiligen@stsh.ch

Buchvernissage*

Di 27.11. | 18.30 Uhr

Zum Erscheinen des Katalogs «Yves Netzhammer. Installationen 2008 – 2018»

spricht Jennifer Burkard mit dem Künstler über ortsspezifische Kunst und Narrenfreiheit.

*Ausstellung bis 18.00 Uhr geöffnet

Yves Netzhammer. Biografische Versprecher

28.9.2017 – 17.2.2018

Museum zu Allerheiligen

Schaffhausen

Klosterstrasse 16

8200 Schaffhausen

Tel +41 52 633 07 77

admin.allerheiligen@stsh.ch

www.allerheiligen.ch

Parallelausstellung in der Galerie Mera

15.9. – 8.12.2018

Die Galerie Mera in Schaffhausen stellt frühe gemeinsame Werke von Yves Netzhammer und Olaf Breuning aus. www.galerie-mera.ch

Medienkontakt:

Suzanne Mennel, Marketing und Kommunikation

suzanne.mennel@stsh.ch oder +41 52 633 07 63