

Medienmitteilung

Klosterstrasse 16
CH-8200 Schaffhausen

T +41 52 633 07 77
admin.allerheiligen@stsh.ch
www.allerheiligen.ch

DOPPIO I | Walter Pfeiffer / Hannah Villiger

Museum zu Allerheiligen Schaffhausen

23.10.2020 - 3.1.2021

Medienorientierung zur Ausstellung

Mittwoch, 21.10.2020, 10 Uhr | Museum zu Allerheiligen Schaffhausen

**Neue Ausstellungsformat für zeitgenössische Kunst im Museum zu Allerheiligen
«DOPPIO» - ein spannungsgeladener Werkdialog**

«DOPPIO» heisst das neue Ausstellungsformat für zeitgenössische Kunst, welches das Museum zu Allerheiligen in Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Schaffhausen lanciert. Den Auftakt zu dieser neuen Ausstellungsserie macht vom 23. Oktober 2020 bis 3. Januar 2021 die Doppelausstellung Walter Pfeiffer / Hannah Villiger. Im Zentrum ihrer Arbeiten steht die fotografische Auseinandersetzung mit dem menschlichen Körper.

In lockerer Folge stellt «DOPPIO» Künstlerinnen und Künstler mit Bezug zum Kanton Schaffhausen Kunstschaffenden aus anderen Teilen der Schweiz oder dem nahen Ausland gegenüber. Der Begriff «DOPPIO» wird auf Italienisch als Kurzform für einen doppelten Espresso verwendet. In Anlehnung daran lässt sich auch das neue Ausstellungsformat beschreiben: «DOPPIO»-Ausstellungen sind energiegeladen und kompakt, sie regen den Geist an und laden zum Austausch ein.

Walter Pfeiffer (*1946) wuchs in Beggingen auf und absolvierte seine Lehre als Schaufensterdekorateur beim Warenhaus EPA in Schaffhausen. Nach seinem Umzug nach Zürich war er als Grafiker, Zeichner und Fotograf tätig. Seit den 1990er Jahren auch als Modefotograf für wichtige Zeitschriften und Modemarken bekannt. Virtuos spielt Walter Pfeiffer mit den Übergängen zwischen Hoch- und Populärkultur und nutzt für sein vielseitiges Schaffen verschiedene künstlerische

Medien. Seine Arbeiten wurden in zahlreichen Ausstellungen (u.a. Kunsthalle Basel, Fotomuseum Winterthur) und Buchpublikationen gezeigt.

Hannah Villiger (*1951 in Cham/ZG - 1997 in Auw/AG) gehörte in den 1980er Jahren zur jungen, aufstrebenden Schweizer Kunstszene. Sie lebte mehrheitlich in Basel und Paris. Bereits in jungen Jahren genoss ihr künstlerisches Schaffen grosse Anerkennung, die sich in Ausstellungen in renommierten Ausstellungsinstitutionen (Kunsthalle Basel, Biennale von Sao Paolo) sowie Ankäufen in bedeutende Sammlungen widerspiegelt. Nach ihrem frühen Tod im Jahr 1997 wird sie nun von einer neuen Generation wiederentdeckt.

Das Werk beider Kunstschaffender ist von grosser thematischer Aktualität und visueller Frische, was sich auch in den Themen der Ausstellung widerspiegelt. Die subtile Auseinandersetzung mit Rollen- und Geschlechterbildern ist ebenso Thema der Ausstellung wie die Auseinandersetzung mit Körperästhetiken. Ausgehend von Werken aus den 1970er und 1980er untersucht die Schau die sich wandelnde Sichtweise auf menschliche Körper: Intime, fragile Körperdarstellungen erzählen von Identitätssuche und Emanzipation, jugendliches Unendlichkeitsgefühl trifft dabei auf das Bewusstsein um die eigene Vergänglichkeit.

Kurator: Julian Denzler

Museum zu Allerheiligen Schaffhausen

Klosterstrasse 16

CH- 8200 Schaffhausen

Öffnungszeiten: Di-So 11-17 Uhr

www.allerheiligen.ch

Zugänglichkeit der Ausstellung

Bitte beachten Sie, dass die Ausstellung im Oberlichtsaal des Museums nicht barrierefrei und nur über eine Treppe erreichbar ist.

In Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Schaffhausen

Wir danken für die Unterstützung

Kunstverein Schaffhausen

Sturzenegger Stiftung Schaffhausen

Kresau4-Stiftung

Volkart Stiftung, Schaffhauser Nachrichten

Schaffhauser Nachrichten

Begleitprogramm

VERNISSAGE *

Donnerstag, 22. Oktober 2020

Zeitfenster 1: 18.30 Uhr

Zeitfenster 2: 19.30 Uhr

Aufgrund der Corona-Situation kann die Vernissage nicht im gewohnten Rahmen stattfinden. Den Vernissagegästen stehen zwei Zeitfenster zur Verfügung. Die Platzzahl ist beschränkt.

ARTIST TALK *

Donnerstag, 29. Oktober 2020, 18.30 Uhr

Walter Pfeiffer im Gespräch mit Julian Denzler

FÜHRUNG *

Samstag, 28. November 2020, 14.00 Uhr

mit Julian Denzler

FÜHRUNG *

Sonntag, 3. Januar 2021, 14.00 Uhr

Fokus Hannah Villiger

mit Julian Denzler und Eric Hattan & Dr. Thomas Schmutz (THE ESTATE OF HANNAH VILLIGER)

* Anmeldung für alle Veranstaltungen erforderlich bis spätestens am Vortag 12 Uhr unter empfang.allerheiligen@stsh.ch

FILM

«Walter Pfeiffer - Chasing Beauty» (2017) von Iwan Schumacher

Freitag, 23. Oktober 2020, 17.30 Uhr

Samstag, 24. Oktober 2020, 14.30 Uhr

Sonntag, 25. Oktober 2020, 11.30 Uhr

Im Kino Kiwi Scala Schaffhausen

Medienkontakt und Bildanfragen

Suzanne Mennel, Marketing und Kommunikation

suzanne.mennel@stsh.ch oder +41 52 633 07 63