

m' Museum
zu Allerheiligen
Schaffhausen

7.12.2019
– 13.4.2020

KABINETTAUSSTELLUNG

AUGENSCHMAUS

FASZINATION GEBÄCKMODEL



AUGENSCHMAUS **FASZINATION GEBÄCKMODEL**

Mit Modellen hergestelltes Gebäck kennen wir heute fast nur noch zur Weihnachtszeit. Das war nicht immer so: Im 17. und 18. Jahrhundert erfreute man sich zu vielen weiteren religiösen und weltlichen Anlässen an den geniessbaren Bildern aus Backwerk. Geschichten aus der Bibel, Alltagsszenen sowie Pflanzen- und Tierdarstellungen entführen in Bilderwelten längst vergangener Zeiten. Die phantasievoll und fein gearbeiteten Backformen aus Holz und Ton sind Erzeugnisse eines bis heute florierenden und hochstehenden Handwerks.

Die attraktive Auswahl aus den Beständen des Museums zu Allerheiligen bezeugt die grosse Vielfalt der Motive, die einst auf Backwerk Verwendung fand. Erstmals wird auch eine Auswahl aus der 2018 von der Sturzenegger-Stiftung Schaffhausen für das Museum erworbenen Modellsammlung Messikommer präsentiert. Zusätzlich zeigt die Kabinettausstellung verzierte historische Waffeleisen, die nicht minder beliebt und verbreitet waren.

Das Buch «Gebäckmodel des 15. bis 18. Jahrhunderts – Eine Kulturgeschichte» von Hans-Peter Widmer und Cornelia Stäheli erscheint im Frühling 2020.

ERÖFFNUNG DER KABINETTAUSSTELLUNG

Sa 7.12. | 11.30 Uhr

mit Andreas Schiendorfer, Präsident Museumsverein
und Daniel Grütter, Kurator

FÜHRUNGEN

So 15.12. | 14 Uhr

mit Daniel Grütter und Maya Demmerle,
anschliessend mit Modellen selber Gebäcke herstellen

So 26.1. | 14 Uhr

mit Daniel Grütter und Maya Demmerle,
anschliessend mit Modellen selber Gebäcke herstellen

Do 20.2. | 12.30 Uhr

Museumshäppchen «Süsse Verführungen»
Kurzführung mit Lunch, mit Daniel Grütter

Do 19.3. | 12.30 Uhr

mit Daniel Grütter

MUSEUM ZU ALLERHEILIGEN

Klosterstrasse 16

8200 Schaffhausen

Tel. +41 52 633 07 77

admin.allerheiligen@stsh.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

Di – So 11 – 17 Uhr

26.12./2.1./13.4.

von 11 – 17 Uhr geöffnet

24.12./25.12./31.12./1.1.
geschlossen

www.allerheiligen.ch

Cover: Holzmodel, Birnbaum, 1. Hälfte 19. Jh.
Museum zu Allerheiligen, Depositum
Sturzenegger-Stiftung Schaffhausen