

Amsel, Drossel, Fink und Star im Gässchen

Die Natur ist wunderbar, aber auch verletzlich. Diese Botschaft wollte Kürschnermeister Carl Stemmler dem Volk vermitteln. Seine umfassende Sammlung der regionalen Vogelwelt ist auch heute einen Ausflug wert. Zum Beispiel zwischen Weihnacht und Neujahr. **Von Urs Weibel**

Etwas versteckt in der schmalen Spornengasse mitten in der Altstadt liegt das Museum Stemmler. In der Fassade eingelagerte Ammoniten und ein imposantes Geweih an derselben deuten darauf hin, dass sich hinter der Hausnummer sieben etwas Aussergewöhnliches befindet. Was als Privatsammlung des Kürschnermeisters Carl Stemmler (1882–1971) begann, ist heute Teil der städtischen Kulturinstitutionen. Stemmlers Eigeninitiative füllte die Lücke von rund vier Jahrzehnten zwischen der Zerstörung des alten Naturhistorischen Museums am Herrenacker bei der Bombardierung Schaffhausens am 1. April 1944 und der Eröffnung der naturkundlichen Abteilung im Museum zu Allerheiligen.

Wunder- und Kuriositätenkammer

Wer eintritt, taucht in vergangene Zeiten ein. Im Stile des 19. Jahrhunderts arrangierte Carl Stemmler seine Objekte in purer Fülle – eine Wunderkammer der Natur, die unterhalten und belehren, faszinieren und wachrütteln soll. Glücklicherweise hat die originale Einrichtung weitgehend allen Modernisierungsströmungen getrotzt. Sie verhält sich ebenso stur, wie Stemmler selbst es gewesen ist.

Noch immer ist die Handschrift Stemmlers – im wahrsten Sinne des Wortes – sichtbar, und wenn es auf der Treppe knarrt, wäre man nicht erstaunt, der Meister persönlich käme in seinem weissen Arbeitskittel herunter, um einen zu einem persön-



Neben Amsel, Drossel, Fink und Star bietet das Museum Stemmler auch Watvögeln, Tauben und andern gefiederten Gästen eine Herberge. Bild: zvg

lichen Museumsrundgang zu entführen. Dieses heute in der Schweiz fast einzigartige «Museum im Museum» lebt von der faszinierenden Fülle an Präparaten, Skeletten, Fellen, Zeichnungen und Fotografien. Und auch wenn man immer wieder und nicht nur nachts von schauerndem Erstaunen gepackt wird, so staunt man doch vor allem über die Arbeitsleistung dieses Mannes, der, wie es alt Stadtpräsident Felix Schwank formulierte, «half, heilte, guten Rat gab, gegen Dummheit, Unverstand und Bos-

heit kämpfte» und als einer der originellsten Querköpfe Schaffhausens galt.

Club der toten Tiere

Aber ist das Museum Stemmler nicht einfach ein skurriler Zoo toter Tiere? Sollte nicht, wer etwas über Tiere und ihr Verhalten lernen möchte, nach Zürich oder Basel fahren oder sich auf dem Sofa eine Tierdoku ansehen? Nicht unbedingt, denn mit dem Präparieren – nicht dem Ausstopfen! – bleiben die Tiere auf eine spezielle Art «lebendig».

Noch hundert Jahre später können sie aus nächster Nähe betrachtet werden, wobei kleinste Details des Gefieders sichtbar werden. Zudem sind naturkundliche Sammlungen «Archive des Lebens». Sie dokumentie-

«Carl Stemmler war ein Naturschützer der ersten Stunde.»

URS WEIBEL

Urs Weibel ist passionierter Ornithologe, Umweltnaturwissenschaftler und als Kurator zuständig für die Naturabteilung des Museums zu Allerheiligen und das Museum Stemmler.

ren die Veränderungen der Fauna und Flora, erzählen, wo und mit welchen anderen Arten Tiere zusammengelebt haben. Stemmler hielt beispielsweise die letzten Bruten von Fischadler und Auerhuhn in unserer Region fest. Hingegen waren ihm Silberreiher und Türkentaube weitgehend unbekannt, da sich diese beiden Vogelarten erst in den letzten Jahrzehnten bei uns verbreiteten.

Dem gemeinen Volke unbekannt

Zusammen mit seinen umfangreichen Notizen gibt seine Sammlung einen einzigartigen Einblick in die Vogelwelt unserer Region, insbesondere der ersten Hälfte der 20. Jahrhunderts. Carl Stemmler war ein Naturschützer der ersten Stunde und wollte mit seiner unnachgiebigen Art aufklären und aufrütteln: Sein Museum war ein Manifest für

die Verletzlichkeit der Natur und ist es noch heute. Stemmlers Aufzeichnungen zu den einzelnen Vogelarten beginnen oft mit «dem gemeinen Volke gänzlich unbekannt». Dieser Umstand hat sich trotz Zoos, bildgewaltigen Tierfilmen und jahrzehntelanger Naturschutzarbeit nur unwesentlich geändert.

Tiergeschichten

Zu Lebzeiten Carl Stemmlers war sein Haus oft mehr Zoo und Tierpflegestation. Wenn immer möglich versuchte er, alle Kreaturen, die ihm gebracht wurden, gesund zu pflegen und wieder in die Natur zu entlassen. Lebendig werden die Vögel und das andere Getier insbesondere an Führungen, denn hinter den Objekten verbergen sich unzählige Geschichten: von mit der Flasche aufgezogenen Steinmardern, im Leiterwagen spazieren geführten Ringelnattern, festgefrorenen Höckerschwänen sowie natürlich von Amsel, Drossel, Fink und Star, wie auch der Titel der Führung zwischen Weihnacht und Neujahr lautet. Und wer nach dem Museumsbesuch mit offeneren Augen und Ohren den Heimweg oder den anschließenden Sonntagsspaziergang antritt und sich dabei fragt, was wohl Carl Stemmler vor hundert Jahren beobachtet und zu erzählen gewusst hätte, den hat seine Botschaft erreicht.

AMSEL, DROSSEL, FINK UND STAR

Führung mit Urs Weibel: Sonntag, 27. Dezember, 11.30 Uhr, Museum Stemmler, Schaffhausen.

ANZEIGEN

KULTUR IN DER REGION

KINEPOLIS SCHAFFHAUSEN

DO 17. 12. 2015 – MI 23. 12. 2015

The Little Prince 2D (Familienfilm/Animation)	D ab 6 Jahren	16.45
Star Wars 3D: Episode VII (Abenteuer/Fantasy/Sci-Fi) NEU	D ab 12 Jahren	*14.00 17.00 20.00 **23.00
Star Wars 3D: Episode VII (Abenteuer/Fantasy/Sci-Fi) NEU	D ab 12 Jahren	*13.45 16.45 19.45 **22.45
Star Wars 3D: Episode VII (Abenteuer/Fantasy/Sci-Fi) NEU	E/d/f ab 12 Jahren	20.00 **22.45
The Peanuts Movie (Familienfilm/Animation) VORPREMIERE	D ab 0 Jahren	*13.45 16.45 19.45
Heidi (Familienfilm)	D ab 0 Jahren	*14.00 17.00 20.00
By the Sea (Drama/Romanze)	D ab 14 Jahren	2,3 16.45
The little Prince 3D (Familienfilm/Animation)	D ab 6 Jahren	*14.00
Love the Coopers (Komödie)	D ab 6 Jahren	3 19.45
In the Heart of the Sea 3D (Drama)	D ab 12 Jahren	17.00
Burnt (Komödie/Drama)	D ab 10 Jahren	19.45 **22.30
Krampus (Komödie/Fantasy/Horror)	D ab 14 Jahren	**22.45
The Good Dinosaur 2D (Animation/Familienfilm)	D ab 6 Jahren	*13.45
Hunger Games – Mockingjay 2D (Abenteuer/Sci-Fi)	D ab 12 Jahren	*13.30 16.30 19.30 **22.30
Bridge of Spies (Drama/Thriller)	D ab 12 Jahren	2,3*13.30
Spectre (Action/Abenteuer/Thriller)	D ab 12 Jahren	*13.30 16.30 19.30 **22.30
The Last Witch Hunter (Action/Abenteuer/Fantasy)	D ab 14 Jahren	**22.30
Bolschoi – Der Nussknacker (Ballett) NEU	ab 6 Jahren	4 16.00

* Mi, Sa, So 2 fällt am 20. 12. aus
** Fr, Sa 3 fällt am 23. 12. aus
1 Vorpremiere am 23. 12. 4 nur am 20. 12.

Unsere Tickets sind ab sofort auch online erhältlich auf www.kinepolis.ch

KULTUR IM KAMMGARN

DO	31.12.	SOUL / FUNK / REGGAE / CLASSICS SILVESTER-BALLNACHT DEIN SILVESTER MIT SPIEL, SPASS & TANZ
SA	09.01.	ROCK THE PRIDE & FRIENDS FEAT. TOM ETTER, HENDRIX ACKLE U.M.
SA	23.01.	COMEDY METAL J.B.O. (D) «EXPLIZITE LYRIK JUBILÄUMSTOUR 2015»
MI	27.01.	ROCK THERAPY? (UK) MIT IHREM NEUEN ALBUM «DISQUIET»
DO	28.01.	SINGER-SONGWRITER / FOLK / POP JOSHUA RADIN (USA) SUPPORT: RACHAEL YAMAGATA A1410454

KAMMGARN

TEL 052 624 01 40 - WWW.KAMMGARN.CH

Die gemütliche Gaststube am Rhein mit kulinarischen Köstlichkeiten:

Fischküche, Fleisch aus der Region, frische Muscheln
info@krone-diessenhofen.ch
Telefon 052 657 30 70
HOTEL RESTAURANT KRONE DIESSENHOFEN

Amtliche Publikationen



Kehrichtbehandlungsanlage
KBA Hard, Hardweg
8222 Beringen
www.abfall-sh.ch

Öffnungszeiten über die Festtage

Do	24. Dez.	07.15-11.45	13.00-16.00
Fr / Sa	25./26. Dez.	geschlossen	
Mo	28. Dez.	07.15-11.45	13.00-17.00
Di	29. Dez.	07.15-11.45	13.00-17.00
Mi	30. Dez.	07.15-11.45	13.00-17.00
Do	31. Dez.	07.15-11.45	13.00-16.00
Fr / Sa	01./02. Jan.	geschlossen	

Wir wünschen Ihnen schöne Weihnachten, einen guten Rutsch ins neue Jahr und danken Ihnen für das uns entgegengebrachte Vertrauen bestens.

Ihr KBA Hard –Team

BUCHTIPP



FJORDE, FADO UND FLÜCHTIGE FÄHRTEN

100 Tage mit dem Wohnmobil durch Europa

Der Journalist Patrick Steinemann (1973*) und seine Frau Sandra sind mit einem Wohnmobil von der Schweiz aus 100 Tage über den «alten Kontinent» gefahren. Sie haben bei den Marktfrauen in Riga eingekauft und zugesehen, wie die Finnen Boogie-Woogie tanzen im Park. Sie haben Edelsteine geschürft in Lappland und sich unter die Pilger in Santiago de Compostela gemischt. Sie haben den Rhythmus des Fado gespürt in Portugal und die Küsten Norwegens im Seekajak erkundet. Und erlebt, dass das Glück gerade dann am grössten ist, wenn einem der Weg abhanden kommt. Der Autor nimmt seine Leserschaft mit auf eine Reise voller Spannung, Humor, Exotik und Poesie.

272 Seiten, mit Illustrationen, CHF 39.–, ISBN-Nummer: 978-3-85801-209-8

Das Buch ist im Foyer der «Schaffhauser Nachrichten», über www.meierbuchverlag.ch oder in allen Buchhandlungen erhältlich.

Bestellung

Bitte senden Sie uns mit Rechnung Expl.
«FJORDE, FADO UND FLÜCHTIGE FÄHRTEN» zu CHF 39.– (plus Porto/Verpackung)

Name Vorname
Strasse PLZ, Ort
Datum Unterschrift

Bitte einsenden an Meier Buchverlag Schaffhausen, Vordergasse 58, 8200 Schaffhausen, Telefon 052 633 34 51, Fax 052 633 34 54

Verband evang.-ref. Kirchgemeinden in der Stadt Schaffhausen

«Wienachts-Stubete» für alle

am 25. Dezember 2015 um 14.30 Uhr
im Chirchmeindhuus Ochseschüür, Pfrundhausgasse 3

Weihnachtsfest mit Wort und Musik
und einem festlichen Imbiss

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Herzlich laden ein:

Pfarrerin Esther Schweizer, Sozialdiakonin Adriana Schneider und das Vorbereitungsteam der Kirchgemeinde SH-Buchthalen

A1410178

A 1409317