

Medienmitteilung
24. August 2022

Klosterstrasse 16
CH-8200 Schaffhausen

T +41 52 633 07 77
admin.allerheiligen@stsh.ch
www.allerheiligen.ch

DOPPIO IV: Sandra Boeschstein / Zilla Leutenegger

Museum zu Allerheiligen Schaffhausen
03.09. – 30.10.2022

Eröffnung

Vernissage am Freitag, 2. September 2022, 18.30 Uhr, in Anwesenheit der Künstlerinnen

Medienrundgang

Individuelle Führungen für Medienschaffende durch die Ausstellung auf Anfrage

DOPPIO IV: Zeichnungen, die in den Raum wachsen

In der vierten Ausgabe der Ausstellungsreihe DOPPIO, welche das Museum zu Allerheiligen in Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Schaffhausen realisiert, werden Werke gezeigt, die sich mit dem Medium Zeichnung und Möglichkeiten räumlicher Erweiterungen befassen.

Mit Sandra Boeschstein (*1967) und Zilla Leutenegger (*1968) präsentiert DOPPIO IV zwei herausragende Schweizer Gegenwartskünstlerinnen, deren Ausgangspunkt das Medium der Zeichnung ist. In der Ausstellung werden die unterschiedlichen Herangehensweisen und Interessenschwerpunkte der beiden Dialogpartnerinnen herausgearbeitet und zu einem lebendigen, abwechslungsreichen Dialog arrangiert.

Sandra Boeschstein (*1967) hat Wurzeln im Kanton Schaffhausen und wird vom Museum zu Allerheiligen bereits seit Beginn ihrer Karriere verfolgt und mit regelmässigen Ankäufen unterstützt. Ihre künstlerische Praxis fasziniert durch die Kombination aus technischer Präzision und konzeptueller Vielschichtigkeit. Die Künstlerin arbeitet häufig in interdisziplinären Kontexten – Residencies am Zentrum für interdisziplinäre Forschung in Bielefeld (2017) und dem Hanse-Wissenskolleg in Bremen (2020/2021) sind Beispiele für diese Ausrichtung. Im August dieses Jahres wird im Centro Universitario Maria Antonia, São Paulo eine grosse Einzelausstellung der Künstlerin eröffnet.

Zilla Leutenegger (*1968) entwickelte ausgehend vom Medium der Zeichnung ein medial vielseitiges Werk. In ihren Arbeiten gelingt es der Künstlerin, mit spielerischer Leichtigkeit und feinem Humor eine eigene, traumähnliche Bildwelt zu erschaffen. Im Herbst 2021 erschien unter dem Titel «Zilla» ein Langspielfilm von Iwan Schumacher, der in den Schweizer Kinos zu sehen war. Nachdem ihr das

Bündner Kunstmuseum im vergangenen Jahr eine grosse Einzelausstellung gewidmet hat, sind ihre Werke derzeit im Assab One in Mailand zu sehen.

Museum zu Allerheiligen Schaffhausen
Klosterstrasse 16, CH- 8200 Schaffhausen, www.allerheiligen.ch
Öffnungszeiten: Di-So 11-17 Uhr

In Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Schaffhausen

Wir danken für die Unterstützung
Kunstverein Schaffhausen
Sturzenegger Stiftung Schaffhausen
Sehnerv.org - Verein zur Förderung von Medienkunst
Schaffhauser Nachrichten

Begleitprogramm

VERNISSAGE

Freitag, 2. September, 18.30 Uhr

FÜHRUNGEN

Mittwoch, 14. September 2022, 18.00 Uhr

Mittwoch, 12. Oktober 2022, 12.30 Uhr

FILMSCREENING «ZILLA»

Teil der Filmabende des Kunstvereins Schaffhausen

Dienstag, 11. Oktober 2022, 20 Uhr

Ort: Schäfli Transporte, Mühlenalstrasse 174, Schaffhausen

Eintritt: CHF 15, Anmeldung an: karin.leuenberger@gmx.ch

FINISSAGE UND KÜNSTLERINNENGESPRÄCH

mit Zilla Leutenegger & Sandra Boeschenstein

Sonntag, 30. Oktober 2022, 14.00 Uhr

Kontakt für Medienanfragen

Julian Denzler, Kurator Gegenwartskunst
0041 52 633 07 74, julian.denzler@stsh.ch

Medienbilder – freier Download unter www.allerheiligen.ch/de/presse