

Medienmitteilung
1. Juni 2023

Klosterstrasse 16
CH-8200 Schaffhausen

T +41 52 633 07 77
admin.allerheiligen@stsh.ch
www.allerheiligen.ch

DOPPIO V: Andrea Ehrat / Dorian Sari

Museum zu Allerheiligen Schaffhausen
17.06. - 17.09.2023

Eröffnung

Vernissage am Freitag, 16. Juni 2023, 18.30 Uhr, in Anwesenheit der Kunstschaaffenden

Medienrundgang

Individuelle Führungen für Medienschaaffende durch die Ausstellung auf Anfrage

DOPPIO V: Ein Gesamtkomposition in Schwarz-Weiss

In der fünften Ausgabe der Ausstellungsreihe DOPPIO, welche das Museum zu Allerheiligen in Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Schaffhausen realisiert, kommt es zu einem kontrastreichen Werkdialog.

Die Präsentation der Werke von Andrea Ehrat (*1971) und Dorian Sari (*1989) im Oberlichtsaal des Museum zu Allerheiligen arbeitet mit klaren Gegensätzen. Während Ehrats Gipskulpturen – weiss in weiss – die Mitte des Raumes einnehmen, reagiert Sari darauf mit Werken auf den Wandflächen. Weiche und aggressive Elemente finden dabei ebenso zusammen wie organische und synthetische Materialien. Erstmals in der DOPPIO-Reihe ist der Raum ohne Stellwände in seinen gesamten Abmessungen zu erfassen, was den Eindruck einer dreidimensionalen Gesamtkomposition begünstigt. Die Werke drehen sich dabei um Zustände des Innenlebens. Alltagsfragmente und Kindheitserinnerungen, Traumsequenzen und Schreckensszenarien: endlose Gedankenströme kondensiert in klaren, reduzierten Bildern.

Andrea Ehrat hat Wurzeln in Lohn, Schaffhausen und bereits vier Mal an der ERNTE - Jahresausstellung Schaffhauser Kunstschaaffender teilgenommen. Sie studierte von 1993 bis 1998 an der damaligen für Hochschule Gestaltung und Kunst Zürich (heute: Zürcher Hochschule der Künste). Neben ihrer Tätigkeit als freischaaffende Künstlerin war sie von 2001 bis 2007 als wissenschaftliche Assistentin an der ETH Zürich tätig. DOPPIO V ist die erste museale Einzelausstellung der Künstlerin. Sie lebt und arbeitet in Zürich und Marseille.

Dorian Sari (*1989) studierte Politikwissenschaft, Sprachen (Italienisch und Schwedisch) und griechische Literatur an der Universität Sorbonne in Paris, ehe er von 2013 bis 2016 an der HEAD Genf sowie von 2016 bis 2018 am Institut Kunst in Basel studierte. Der Künstler wurde bereits mit zahlreichen Auszeichnungen geehrt. So erhielt er in den Jahren 2019/2020 zuerst den Kiefer Hablitzel Kunstpreis und im Folgejahr den Swiss Art Award. Im Jahr 2021 wurde er zudem mit dem Manor-Preis Basel ausgezeichnet. Dorian Sari lebt und arbeitet in Zürich und Genf.

Museum zu Allerheiligen Schaffhausen
Klosterstrasse 16, CH- 8200 Schaffhausen, www.allerheiligen.ch
Öffnungszeiten: Di-So 11-17 Uhr

In Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Schaffhausen

Wir danken für die Unterstützung
Kunstverein Schaffhausen
Sturzenegger Stiftung Schaffhausen
Schaffhauser Nachrichten

Begleitprogramm

VERNISSAGE

Freitag, 16. Juni, 18.30 Uhr
Im Rahmen der Schaffhauser Kulturtag

FÜHRUNGEN

Donnerstag, 22. Juni 2023, 18.00 Uhr
Mittwoch, 9. August 2022, 12.30 Uhr

ARTIST TALK

Andrea Ehrat und Dorian Sari im Gespräch mit Julian Denzler
Donnerstag, 31. August 2023, 12.30 Uhr
In deutscher und englischer Sprache, mit anschliessendem Apéro offeriert vom Kunstverein Schaffhausen

Medienkontakt

Suzanne Mennel, Marketing und Kommunikation
suzanne.mennel@stsh.ch oder +41 52 633 07 63

Medienbilder – freier Download unter www.allerheiligen.ch/de/presse