

Communiqué de presse

17 août 2026

Oracle. Kaléidoscope de l'avenir

Exposition temporaire | 29.8.2026 - 10.1.2027

Avec l'exposition « Oracle. Kaléidoscope de l'avenir », le Musée zu Allerheiligen de Schaffhouse se penche, du 29 août 2026 au 10 janvier 2027, sur ce désir ancestral de l'être humain de prédire l'avenir, d'interpréter les incertitudes et de trouver des repères. L'exposition couvre un large éventail de thèmes, allant des oracles de l'Antiquité aux algorithmes de notre époque, en passant par l'observation de la nature et les interprétations personnelles de l'avenir. Elle pose ainsi une question intemporelle : à qui faisons-nous confiance lorsque nous cherchons des réponses concernant notre propre avenir ?

Un dessin de l'artiste schaffhousoise Caroline Mezgers (1787-1843) ouvre l'exposition. Il représente une femme qui, depuis sa fenêtre, contemple un avenir incertain. Cette œuvre symbolise le désir humain de voir au-delà de l'horizon du connu.

Entre le vol des oiseaux, les signes divins et l'intelligence artificielle

Le parcours se poursuit ensuite à travers cinq espaces thématiques. Peintures, gravures, sculptures, spécimens d'histoire naturelle et objets d'histoire culturelle illustrent comment, depuis des millénaires, les hommes déchiffrent les signes de la nature, interprètent les messages divins et cherchent des réponses dans leur propre reflet ou dans les lignes de leurs mains. « Que nous observions le vol des oiseaux, que nous tirions des cartes de tarot ou que nous consultions des algorithmes, le besoin reste le même : nous recherchons des signes qui nous aident à faire face à notre propre avenir et, ce faisant, nous nous fions aux voix les plus diverses », explique la curatrice Victoria Humphrey.

Parmi les pièces maîtresses de l'exposition figurent des œuvres de nombreux artistes, dont Félix Vallotton, Rémy Markovitsch et Anna Meyer, ainsi qu'un globe céleste datant de 1750, un bronze antique représentant le dieu Apollon, des miroirs précolombiens provenant de la collection d'antiquités Ebnöther de Schaffhouse, ainsi que des cartes divinatoires historiques et une poupée oraculaire.

Pour finir, l'exposition aborde les oracles modernes de notre époque. Des œuvres de divers artistes contemporains explorent les prévisions, la technologie et les visions de l'avenir. Deux installations d'IA spécialement conçues pour l'exposition invitent les visiteurs à entrer en dialogue avec l'intelligence artificielle – que ce soit pour poser des questions sur son avenir ou pour être eux-mêmes interrogés par l'IA.

« Oracle. Kaléidoscope de l'avenir » associe des objets historiques, des découvertes scientifiques, des positions artistiques et des technologies actuelles pour former une exposition

interdisciplinaire consacrée au désir intemporel de l'être humain de trouver ses repères dans l'incertitude – du globe céleste à l'intelligence artificielle.

Les textes de l'exposition sont disponibles en français et en anglais et peuvent être consultés sur place à l'aide d'un QR code.

Curatrice: Victoria Humphrey

Victoria Humphrey a grandi dans le canton de Fribourg et a fait sa maturité gymnasiale au collège Sainte-Croix. Elle a obtenu son doctorat à l'Université de Zürich, avec des séjours de recherche au Getty Center (Los Angeles) et au Deutsches Forum für Kunstgeschichte (Paris). Elle a acquis une expérience curatoriale notamment auprès du Kunst(Zeug)Haus à Rapperswil et du Forum Würth Rorschach. Depuis 2025, elle est curatrice des arts et arts graphiques au Musée zu Allerheiligen de Schaffhouse.

Publication

Un catalogue accompagnant l'exposition rassemble les textes de l'exposition et une sélection des œuvres présentées. Il invite à découvrir les multiples façons dont les hommes, depuis toujours, interprètent les signes, cherchent des sens et s'interrogent sur l'avenir.

Victoria Humphrey, Museum zu Allerheiligen Schaffhausen (Hg.), *Orakel. Kaleidoskop der Zukunft*, 2026.

TOURS PRIVÉS EN FRANÇAIS

CHF 150 + Entrée

Programme (en Allemand)

VERNISSAGE

Vendredi, 28.8.2026, 18h30

Avec directrice Gesa Schneider et curatrice Victoria Humphrey

Texte d'oracles lu par l'actrice Fabienne Hadorn

TOURS GUIDÉES

Avec Bettina Bussinger

Mardi, 3.11.2026, 12h30

Mardi, 1.12.2026, 18h30

TOURS GUIDÉES AVEC LA CURATRICE

Avec Victoria Humphrey

Dimanche, 30.8.2026, 11h30

Mercredi, 18.11.2026, 12h30

Dimanche, 10.1.2027, 14h00, Finissage avec apéro

VISITES THÉMATIQUES

Jeudi, 3.9.2026, 12h30

*Kritisiert, verbannt, verboten –
Orakeln als umstrittene Praxis*
Avec Carmen Slatter

Dimanche, 4.10.2026, 11h30

Das Museum der Zukunft
Avec Gesa Schneider

Dimanche, 25.10.2026, 11h30

*Von Delphi bis Mexiko –
Orakel in antiken Kulturen*
Avec Werner Rutishauser

VISITE THÉMATIQUE EN FAMILLE

Samedi, 5.9.2026, 14h00

«Liebt mich, liebt mich nicht ...» – Was Pflanzen über die Zukunft verraten
Avec Michèle Büttner et Maya Demmerle

NUIT DES MUSÉES

Samedi, 19.9.2026, 17h00 - 24h00

Thème: *Schein und Sein*

Avec visites guidées, lectures des marcs de café, oracles live et plus

PODIUM

Jeudi, 26.11.2026, 18h30

KI als Orakel?

Avec la directrice Gesa Schneider, la curatrice Victoria Humphrey et Philipp Theisohn,
Professeur de langue et littérature allemandes à l'université de Zurich

Horaires d'ouverture

Du mardi au dimanche de 11h à 17h. Fermé le lundi. Le dernier jeudi de chaque mois, de 11h à 20h. Horaires d'ouverture les jours fériés sur www.allerheiligen.ch

Remarque importante concernant l'accessibilité de l'exposition

Veuillez noter que l'exposition présentée dans la salle « Oberlichtsaal » du musée n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite et n'est accessible que par un escalier.

Musée zu Allerheiligen Schaffhausen

Klosterstrasse 16, CH-8200 Schaffhausen

+41 52 633 07 77, admin.allerheiligen@stsh.ch, www.allerheiligen.ch

Nous tenons à remercier les organismes suivants pour leur généreux soutien :

Sturzenegger-Stiftung Schaffhausen

Kunstverein Schaffhausen

Schaffhauser Nachrichten (Partenaires médias)

Kontakt Media

Musée zu Allerheiligen Schaffhouse

Suzanne Mennel, marketing et communication

suzanne.mennel@stsh.ch oder 052 633 07 63

Images de presse

<https://allerheiligen.ch/ausstellungen/ausstellung/orakel/?presse=1> ou sur demande