

Ausschreibung

Schaffhausen, 27. April 2026

ERNTE 26

Jahresausstellung der Schaffhauser Kunstschaffenden

Das Museum zu Allerheiligen und der Kunstverein Schaffhausen laden alle Kunstschaffenden aus der Region Schaffhausen ein, sich für die Teilnahme an der jurierten Jahresausstellung ERNTE 26 zu bewerben.

Abgabefrist digitales Dossier und Anmeldeformular: Sonntag, 2. August 2026, um 23:59 Uhr
per E-Mail an ernte.allerheiligen@stsh.ch (siehe Checkliste S. 2)

Ausstellung: 8. November 2026 bis 14. Februar 2027

Vernissage: Sonntag, 8. November 2026, 11:30 Uhr

Teilnahmeberechtigt für die Ausstellung und den „ERNTE-Kunstpreis der Mobiliar“ sind alle Kunstschaffenden, die in **der Region Schaffhausen**

- ihren aktuellen zivilrechtlichen Wohnsitz oder
- hauptsächlichen Betätigungsort ihres künstlerischen Schaffens haben oder
- heimatberechtigt sind oder
- früher während 15 Jahren Wohnsitz hatten oder
- durch Werk oder Arbeit einen starken Bezug zu Schaffhausen nachweisen können.

Die **Region Schaffhausen** meint die folgenden Gemeinden:

- alle Gemeinden des Kantons Schaffhausen
- alle weiteren, südlich an den Kanton Schaffhausen angrenzenden Gemeinden (Feuerthalen, Flurlingen, Laufen-Uhwiesen, Dachsen, Benken, Rheinau, Marthalen, Flaach, Berg am Irchel, Teufen, Eglisau, Wil, Hüntwangen, Wasterkingen, Rafz, Schlatt, Diessenhofen, Basadingen-Schlattingen, Wagenhausen, Eschenz). Seitens der Kunstschaffenden ist **in digitaler Form** ein Dossier einzureichen mit **max. 12 A4-Seiten und max. 12 MB**. Diese Kurz-Dokumentation soll der Jury ein aussagekräftiges Bild der aktuellen künstlerischen Arbeit vermitteln und Einblick in den künstlerischen Werdegang geben. Ausserdem ist **ein konkreter Werkvorschlag** für die ERNTE 26 zu machen (siehe Checkliste). Für diese ERNTE ist erneut vorgesehen, die Dossiers aller Kunstschaffenden für das Publikum digital zugänglich zu machen (nur vor Ort und nur mit Einverständnis, siehe Anmeldeformular).

„ERNTE-Kunstpreis der Mobiliar“

Anlässlich der ERNTE 26 Vernissage wird der „ERNTE-Kunstpreis der Mobiliar“ an eine(n) der ausstellenden Kunstschaffenden überreicht. Die Preisvergabe erfolgt als Anerkennung für das in der Ausstellung gezeigte Werk. Der Preis ist mit CHF 10'000 dotiert und wird **ausgerichtet von der „Schweizerischen Mobiliar Versicherung, Generalagentur Schaffhausen, Philipp Früh“**.

Aufwandsentschädigung für ausstellende Kunstschaffende

Der Kunstverein Schaffhausen entrichtet an ausstellende Kunstschaffende eine pauschale Aufwandsentschädigung von CHF 300 pro Person. Die Aufwandsentschädigung ist als Beitrag für anfallende Kosten wie Produktion, Transport, Spesen zu verstehen.

Verkauf von ausgestellten Kunstwerken

Der Kunstverein Schaffhausen schliesst mit den Kunstschaffenden einen Vermittlungsvertrag ab und macht das Inkasso für die verkauften Werke. Vom bezahlten Kaufpreis werden 80% den Kunstschaffenden und 2% dem "Unterstützungsfonds für schweizerische bildende Künstler" überwiesen. Der Kunstverein behält eine Vermittlungsprovision von 18%. Diese Regelung gilt auch für Verkäufe der ausgestellten Werke innerhalb von sechs Monaten nach der Ausstellung. Mit der Eingabe gibt man sein Einverständnis für die Bedingungen der Ausstellungsteilnahme.

Checkliste für die Eingabe

Dossier

- pdf-Datei (Dateiname gemäss Schema: ERNTE_26_Name_Vorname)
- max. 12 A4-Seiten / max. 12 MB

- Kurzbiografie
- Ausstellungs-/Publikationsverzeichnis
- Werkdokumentation
- konkreter Werkvorschlag für die ERNTE 26 (ein Werk oder eine Werkserie)
- Statement zum Werk bzw. Werkvorschlag (max. 1000 Zeichen inkl. Leerzeichen)

Anmeldeformular

- pdf-Datei (Dateiname: ERNTE_26_Name_Vorname_Anmeldung)

Bitte schicken Sie Ihr vollständiges Dossier und das Anmeldeformular bis spätestens am 2. August 2026 (um 23:59 Uhr) an ernte.allerheiligen@stsh.ch

Organisatorische Informationen

Jurierung

Eine mehrköpfige Fachjury sichtet die eingereichten Dossiers und wählt die Werke für die Ausstellung aus.

Orientierung Juryentscheid und Teilnahmebestätigung

Ende August 2026 wird per E-Mail über den Juryentscheid informiert.

Bis anfangs September 2026 bestätigen die ausgewählten Kunstschaaffende ihre definitive Teilnahme und senden eine hochauflösende Werkabbildung sowie grundlegende Informationen zum Kunstwerk.

Anlieferung, Aufbau und Werkrückgabe

Die Anlieferung der Werke ist geplant auf Mitte Oktober 2026 und erfolgt durch die Kunstschaaffenden.

Die Hängung und der Aufbau der Werke erfolgen durch das Museum zu Allerheiligen. Ausgenommen davon sind aufwändige Installationen. Diese werden von den Kunstschaaffenden selber aufgebaut.

Die Abholung der Werke erfolgt innert den ersten zwei Wochen nach Ende der Ausstellung.

Die Anlieferungs- und Abholtermine werden bei Bekanntgabe des Juryentscheids kommuniziert und sind verbindlich.

Ausstellungsräume

Museum zu Allerheiligen, 2. OG, Räume 201–206

Um sich einen Eindruck der Ausstellungsräume zu machen, können die Raumpläne [hier](#) eingesehen werden.

Es besteht jedoch kein Anspruch auf einen Ausstellungsplatz oder -raum nach freier Wahl.

Broschüre

Begleitend zur Ausstellung erscheint eine gedruckte Broschüre.

Ausstellung und Preisverleihung „ERNTE-Kunstpreis der Mobiliar“

Ausstellungsdauer: 8. November 2026 bis 14. Februar 2027

Vernissage mit Preisverleihung: Sonntag, 8. November 2026, 11.30 Uhr

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Kontakt

MUSEUM ZU ALLERHEILIGEN SCHAFFHAUSEN

Carmen Slatter, Praktikantin Kuratorium & Projektkoordination ERNTE 26

Sarah Merten, Kuratorin Gegenwartskunst

Klosterstrasse 16

CH-8200 Schaffhausen

ernte.allerheiligen@stsh.ch

+41 52 633 07 89 (C. Slatter, Mo-Fr), Zentrale: +41 52 633 07 77